

Il cielo

Wisława Szymborska, 1993
Andrea Strappa, 2000

Adagio (♩ = 66)

legato, seguendo il ritmo delle parole, con una certa libertà

1a volta

Da qui si do - ve - va co - min - cia - re: il cie - lo.

2a volta

La nu - vo - la è schiac - cia - ta dal cie - lo i - ne - so - ra - bil - men - te co - me la tom - ba. La

legato, a tempo

p

3

Fi - ne - stra sen - za da - van - za - le, te - la - io, ve - tri.

tal - pa è al set - ti - mo cie - lo co - me il gu - fo che scu - te le a - li. La co - sa che ca - de in un a -

5

Un' a - per - tu - ra e nul - la più, ma spa - lan - ca - ta.

bis - so ca - de da cie - lo a cie - lo. fri - a - bi - li, flu - en - ti, roc - cio - se, in - fuo -

7

Non de - vo at - ten - de - re u - na not - te se - re - na, né al - za - re la te - sta, per os - ser - va - re il

ca - te ed e - te - re - e, di - ste - se di cie - lo, bri - cio - le di cie - lo, fo - la - te e ca - ta - ste di cie - lo. Il

9

cie lo. L'ho die - tro a me, sot - to - ma - no e sul - le pal - pe - bre.

6 5 5

cie - lo è on - ni - pre - sen - te per - fi - no nel bu - io sot - to la pel - le.

pp legatissimo

11

Il cie - lo avmi vol - geer - me - ti - ca - men - tee mi sol - le - va da sot - to. Per - fi - no le mon -

3 3 6

Man - gio il cie - lo, e - va - cuo il cie - lo Sono u - na trap - po - la in u - na trap - po - la, un a - bi -

Ped. tonale

13

ta - gne più al - te non so - no più vi - ci - ne al cie - lo del - le val - li più pro - fon - de.

5

tan - te a - bi - ta - to, unab - brac - cio ab - brac - cia - to, u - na do - manda in ri - spo - sta a

15

In nes - sun luo - go ce n'è più che in un al - tro. (ripete leggendo il rigo 2.)

5

u - nado - man - da. (prosegue)

17

La di - vi - sio - ne in cie - lo e ter - ra non è il mo - do ap - pro - pria - to di pen - sa - re a que - sta to -

p

19

ta - li - tà. Per - met - te so - lo di so - prav - vi - ve - re a un in - di - riz - zo più e - sat - to, più

21

fa - ci - le da tro - va - re, se do - ves - se - ro cer - car - mi. Miei

23

se - gni par - ti - co - la - ri: in - can - to e di - spe - ra -

25

zio - ne.

pp

Ped. tonale