

La natura

canti sulla natura delle cose

Andrea Strappa, © 2015

voce $\text{♩} = 72$

La na - tu - ra, li - broa-per-to che vuol es - se - re sco -

8 per - to, la na - tu - ra mi - ste - rio - sa va stu - dia - ta sen - za po - sa. La na -

14 tu - ra, pri - mo te - sto per chi - un - que sia mo - de - sto, glial - tri li - bri van - no let - ti,

18 ma non so - no mai per - fet - ti. La na - tu - ra, scon - fi -

23 na - ta bi - blio - te - ca spa - lan - ca - ta, am - pia en - ci - clo - pe - di - a che non tro - viin li - bre -

26 ri - a le sue pa - gi - ne pre - zio - se so - no scrit - te nel - le co - se,

30 so - no scrit - te ne - glie - ven - ti pun - tual - men - te sor - pren - den - ti. so - no

34 scritte nei fe - no - me - ni che ri - guar - da - no an - che gliuo - mi - ni.

38 rall. -----
La na - tu - ra.

Detailed description: This is a musical score for a voice part. It consists of ten staves of music in 4/4 time, with a tempo marking of quarter note = 72. The lyrics are in Italian and describe the nature of things. The score includes bar numbers (8, 14, 18, 23, 26, 30, 34, 38) and a 'rall.' (rallentando) instruction at the end. The music is written in a single treble clef line.