

Quattro Novembre  
Canti per le feste

Andrea Strappa, © 2018

J = 92

D A<sup>7</sup>

5 D A<sup>7</sup> D

fe - sta nel ri - cor - do di sol - da - - ti

9 F<sup>7</sup> Bmin

che co - stret - ti a gran - di ge - sta so - no

13 F<sup>7</sup> Bmin

sta - ti mas - sa - cra - ti.

17 D A<sup>7</sup> D

Quel - l'e - nor - me co - ro al - pi - no

21 A<sup>7</sup> D

can - ta an - co - ra si - len - zio - so co - me

25 F<sup>7</sup> Bmin F<sup>7</sup>

bra - ce d'un ca - mi - no che ha tro - va - to or - mai ri-

29 Bmin D

po - so.

33 A<sup>7</sup> D

Non si spen - ga mai del tut - to nel - la

37 A<sup>7</sup> D F<sup>7</sup>

ce ne - re quel can - to, quel - lo scon - fi - na - to

41 Bmin F<sup>7</sup> Bmin

lut - to che ha por - ta - to tan - to pian - to,

45 F<sup>7</sup> Bmin

quel - lo scon - fi - na - to lut - to che ha por -

49 F<sup>7</sup> Bmin

ta - to tan - to pian - to.

The musical score consists of ten staves of music. The key signature is G major (two sharps). The tempo is indicated as J = 92. The vocal line includes lyrics in Italian, such as 'Non voglia - mo un'al - tra', 'fe - sta nel ri - cor - do di sol - da - - ti', and 'che co - stret - ti a gran - di ge - sta so - no'. Chords are marked above the staff at various points, including D, A7, F7, Bmin, and E7. Measure numbers are provided on the left side of each staff.